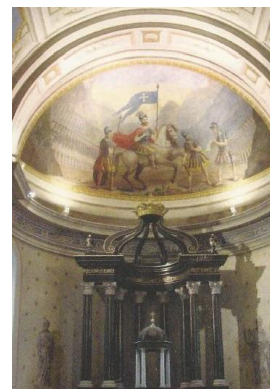




Société d'histoire



## INVITATION

La Salévienne et la paroisse *Saints-Pierre-et-Paul en Genevois* vous invitent à une conférence intitulée :

### **Le renouveau de l'art en Haute-Savoie à la période sarde : l'exemple des églises néoclassiques**

par **Robert Weber**

**samedi 26 septembre 2015 à 20 h  
en l'église de Viry (74)**

#### **La conférence**

Après le traité de Versailles, le duc de Savoie, roi de Piémont-Sardaigne retrouve ses terres du Duché. Cette période de 1815 à 1860 voit la construction de nombreux édifices publics, privés et surtout religieux dans le département. Les destructions de la période révolutionnaire expliquent partiellement ce mouvement qui voit la construction de plus de quatre-vingts églises dans tout le département. C'est aussi une affirmation du retour du roi sur ses terres, et du clergé, et l'affirmation de la domination sarde, et de l'académie de Turin et de Bonsignore qui en est le maître. Mais c'est aussi le signe d'un élan démographique qui voit la population de ce territoire s'accroître du fait d'une nouvelle prospérité et des progrès de l'hygiène, qui obligent à agrandir les églises et souvent à les démolir pour en construire de nouvelles. Souvent critiquées pour l'austérité de leur architecture, ces églises sont maintenant redécouvertes dans leur diversité, la richesse de leur décor et de leurs retables, ainsi que le montrent le récent classement de plusieurs d'entre elles par les Monuments historiques, et les efforts des communes pour les mettre en valeur. Le conférencier donnera une typologie et des clés de lecture de ce style qui a fortement marqué notre territoire, à partir de quelques exemples dont celui de Saint-Maurice de Viry *in situ*.

Ceux qui le désirent pourront participer à la messe de 18 h 30 qui précédera la conférence.

#### **Le conférencier**

Robert Weber est membre de l'association *Artis Mirabilis*. Il a enseigné le tourisme et l'histoire de l'art et le patrimoine dans le cadre de la formation des guides régionaux et nationaux au lycée Colbert de Lyon et à l'université Lyon II. Résidant en Haute-Savoie, il s'est attaché au patrimoine de cette région par son travail au Clos Parchet à Samoëns pour lequel il a participé à l'élaboration de plusieurs expositions. Il est administrateur de Patrimoine rhônalpin pour la Haute-Savoie et délégué départemental de la Fondation du Patrimoine pour le secteur Arve-Léman. Il travaille actuellement sur le recensement des églises néoclassiques de Haute-Savoie avec l'aide précieuse de La Salévienne et de Claude Mégevand.

**Entrée gratuite. Invitez vos amis.**

Adresse : **LA SALEVIENNE** - 4, ancienne route d'Annecy - 74160 SAINT-JULIEN-EN-GENEVOIS

Téléphone : 04.50.52.25.59 - mail : la-salevienne@wanadoo.fr - Site internet : <http://la-salevienne.org>