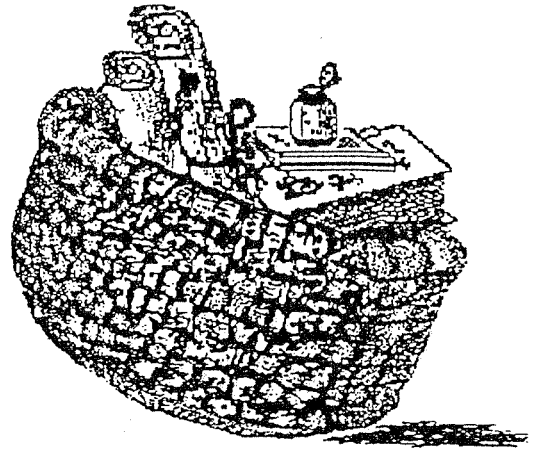


Le Benon



N° 26

CONFÉRENCES DE LA SALÉVIENNE

La Légende dorée

Le 27 février 1999, à la salle communale de Présilly, **Barbara Fleith** présentait la "Légende Dorée" (ca. 1265), un livre du dominicain Jacques de Voragine, peu connu aujourd'hui mais fort apprécié au Moyen Age. Ce livre est un légendier - recueil de légendes - qui rassemble tout ce qui concerne la vie de certains saints.

Ce soir-là, Barbara Fleith nous fit écouter des extraits de la Légende Dorée accompagnés de la projection d'une série de diapositives les illustrant. Après chaque extrait, elle commentait brièvement le texte et expliquait le contexte dans lequel un tel texte avait dû être lu.

En décrivant la vie des Saints, la Légende Dorée raconte l'histoire du peuple chrétien à travers les siècles, jusqu'à l'époque à laquelle vit l'auteur, en suivant l'année liturgique. Celui-ci précise les lois mystiques du temps, comme le montre l'extrait qui suit ; si on cherche le pendant de la fête de la naissance du Christ, le 24 décembre, on trouve le 24 juin, fête de la naissance de Jean-Baptiste :

Sommaire Juin 1999

Conférences de La Salévienne
Publications de La Salévienne
Visites de La Salévienne
Nouveaux adhérents
Sortie de l'été
Participation aux manifestations locales
Les archives saléviennes s'enrichissent
Bibliothèque salévienne
Les Saléviens publient
Prêt pour photocopie
Souscription
Minutier de Viry
Nouvelles des sociétés amies
Publications savoyardes
La Salévienne sur Internet
Expositions à Annecy
Expositions à Chaumont
Expositions à Genève
Les "Chemins de passage" sur la TSR

Le jour de saint Jean, on fait tourner une roue parce que le soleil à cette époque commence à prendre son déclin, pour rappeler le témoignage que Jean rendit à Jésus-Christ quand il dit : « Il faut qu'il croisse, et moi que je diminue ». Cette parole est encore vérifiée, selon saint Augustin, à leur nativité et à leur mort : car à la nativité de Jean-Baptiste, les jours commencent à décroître et, à la nativité de Jésus-Christ, ils commencent à croître. Il en fut ainsi à leur mort. Le corps de Jésus-Christ fut élevé sur la croix et celui de saint Jean fut raccourci de sa tête.

Partout où il le juge utile, Jacques de Voragine explique que le visible et le tangible ne sont que des signes d'un système mystique caché. Les choses de ce monde ne sont pas que des objets concrets mais ils ont tous un sens caché et c'est à nous de le trouver.

Ce livre, en latin, était surtout destiné au clergé comme manuel de prédication. Mais quand, au milieu du XIV^e siècle, les religieuses et les laïcs éprouvèrent le désir de lire le livre directement, sans l'assistance des clercs, le texte latin fut traduit en langue vulgaire, souvent adapté à ses lecteurs. Ainsi, dans une version allemande destinée à des religieuses alsaciennes, tous les passages concernant la vie d'une prostituée ont été supprimés.

En 1333, Jean de Vignay établissait une traduction française pour la reine de France, Jeanne de Bourgogne, donc pour un public royal et aristocratique. Cette destination se reflète dans l'aspect des manuscrits remplis de belles enluminures et décorations. Ces exemplaires étaient, déjà au Moyen Age, extrêmement chers et ainsi réservés aux riches.

Aujourd'hui, trente-quatre de ces beaux manuscrits en langue française existent toujours ; on n'a pas pu en identifier tous les possesseurs. En l'an 1415, Amédée VII envoie Bertrand Melin à Paris pour payer deux livres écrits en français commandés

par le duc dont un est une "*Vie dorée des Saints, historié et illuminé*". Il s'agissait donc d'un manuscrit de la Légende Dorée. Ce livre, acheté à Paris pour le duc de Savoie, passe par le compte du trésorier général à Chambéry et est envoyé à Amédée VIII, probablement à sa résidence de Thonon.

Au milieu du XV^e siècle, la production du livre fut modifiée complètement avec l'invention du livre imprimé. Les premiers imprimeurs produisirent souvent d'abord la Bible latine puis ensuite la Légende Dorée. Il n'est donc pas étonnant de découvrir qu'au XV^e siècle, la Légende Dorée latine fut imprimée plus souvent que la Bible.

Quand, avec le XVI^e siècle, vint la Réforme, la Légende Dorée devint la cible des protestants : d'une part les réformateurs accusaient l'oeuvre d'être remplie de superstitions, d'autre part, la Renaissance et l'humanisme naissants réclamaient l'historicité des textes. L'idéal médiéval qui comprenait un texte religieux toujours sur plusieurs niveaux, dans le sens littéral et plusieurs sens mystiques, fut abandonné. Même du côté catholique - probablement sous l'influence de l'air du temps - on prenait ses distances avec cette Légende Dorée bien usée et rapée. Au milieu du XVI^e siècle, la production s'arrête.

Les trois cents ans de l'histoire de la Légende Dorée montrent, comme peu d'autre histoire d'un livre, le développement et les démarches de l'histoire de nos mentalité et évolution.

Elle commence au XIII^e siècle, à l'apogée de la pensée scholastique et se développe au XIV^e siècle, avec l'émergence de la langue populaire écrite, elle atteint sa plénitude au XV^e siècle, au moment de la révolution de l'imprimerie et lorsque la ville prend de l'importance. Elle se termine au XVI^e siècle, alors que le pape et l'Église institutionnelle ne sont plus

reconnus comme seules autorités ; c'en est fini de l'univers médiéval si strictement ordonné. Place aux temps modernes !

L'histoire du Rhône de Genève à Seyssel

Dans le cadre de la Semaine de l'eau à Vulbens du 1er au 7 février 1999, organisée par l'ECLA et en particulier par M. J. Bordon et G. Vidal, deux conférences furent données par des Saléviens le samedi 6 février auxquelles assistait un public très intéressé.

Tout d'abord, **Philippe Duret** nous conta, à sa manière si intéressante, "*l'Histoire du Rhône entre Genève et Seyssel*" dont il a bien voulu nous donner ce compte-rendu : Ce sauvageon de fleuve grignotait les berges et renversait les moulins ; entre Chevrier et Arlod, on ne pouvait y naviguer. Ses marécages produisaient des fièvres.

Les Romains construisirent une route de Genève à Seyssel. Au Moyen Age, le Rhône était bordé de seigneuries entremêlées, d'où les guerres entre la Savoie et Genève. L'artisanat se développa. On déchargeait les marchandises sous Bassy puis on prenait la route du Mont-Sion. Aux XVIII^e et XIX^e siècles, de nombreux contrebandiers traversaient la frontière. A partir de 1815, la zone franche devint l'enjeu des rivalités. La politique éclairée de Napoléon III amena un chemin de fer sur la rive droite. Puis des barrages furent construits dont Génissiat (1938-1948). Des usines se créèrent.

Aujourd'hui la nature est assagie et Genève est devenu un pôle économique international.

Claude Mégevand nous a présenté en deuxième partie de soirée, le livre écrit et documenté par De Boissel à propos de sa spectaculaire et retentissante descente du Rhône à travers les fameuses pertes du Rhône au temps de la Révolution. Il s'agissait bien entendu d'une "première", avec drapeau tricolore à l'avant de la barque. Au-delà de l'exploit sportif, il

s'agissait de faire une reconnaissance des lieux pour proposer des aménagements en vue de rendre le Rhône navigable, notamment pour aller chercher les mélèzes du Valais ou de la vallée de Chamonix et en faire des mâts pour les bateaux de la Marine. L'exposé était agrémenté de nombreux dessins exécutés par De Boissel ce qui donnait l'impression d'assister à un véritable reportage. Tous regrettèrent que le temps laissé à cette conférence fut bien court et que l'heure tardive obligea à l'écourter. Un petit espoir nous reste qu'il sera possible de la redonner "in extenso".

Les constitutions synodales de l'évêque d'Annecy en 1828

Lors de notre assemblée générale, **Michel Rambosson** nous présenta cet ouvrage écrit par saint François de Sales, enrichi par plusieurs de ses successeurs et réimprimé en 1828 par Mgr de Thiollaz. A destination du clergé, ce livre comprend les différentes directives de l'évêque pour bien veiller au bon fonctionnement moral et spirituel de ses paroissiens, les dispositions de bonne gestion des églises et des cimetières, ainsi que les consignes sur le comportement des curés et le respect de leur hiérarchie directe, le Doyen ou archiprêtre, ainsi qu'envers l'évêque. Les commentaires de l'orateur ont été présentés avec beaucoup d'humour et de compétence, dans un style convivial et très participatif avec la salle.

PUBLICATIONS DE LA SALÉVIENNE

1000 ans de pêche au Léman : un métier, des hommes par Robert Huysecom.

Nous vous l'avions annoncé, il est sorti dans les délais prévus. Il est très bien accueilli. Le contenu est très intéressant sur un sujet jamais traité aussi complètement. Sa maquette et son impression sont appréciés et de bonne

qualité. Pour la première fois, libraires français et suisses nous le réclament. Les souscriptions ont été satisfaisantes, mais il faut encore beaucoup de ventes pour rentrer dans nos frais. Nous comptons sur chaque adhérent pour en faire la promotion autour de lui et inciter à l'offrir. Les occasions ne doivent pas manquer ! Nous saluons l'agréable collaboration de Robert Huysecom qui ne compte pas son temps pour nous aider à promouvoir son livre.

VISITES DE LA SALÉVIENNE

Suite à la sortie de l'ouvrage de Robert Huysecom "Mille ans de pêche au Léman", La Salévienne organisait le samedi 29 mai une visite de Nyon à l'intention de ses membres. Ceux-ci vinrent malheureusement peu nombreux - et ils eurent bien tort - car l'après-midi, très ensoleillée, se prêtait fort agréablement à la promenade que Robert Huysecom leur fit faire le long des quais de Nyon à la découverte des cabanes de pêcheurs qui bordent le lac. Cette promenade fut précédée de la visite très intéressante du "Musée romain" et suivie de celle, tout aussi passionnante, du "Musée du Léman".

Aménagé en sous-sol, dans les fondations mêmes de la basilique du forum de *Noviodunum*, bâtiment administratif du I^{er} siècle après J.-C., le Musée romain présente une riche collection d'objets recueillis à Nyon même et sur les sites romains des environs. On découvre ainsi comment on vivait sur les bords du Léman il y a deux mille ans.

Le Musée du Léman présente tout ce qui à rapport au lac et à ses rives : flore, faune, métiers, etc. On peut voir ainsi les plus grands aquariums de Suisse romande, le patrimoine naval lémanique - canots de pêche et voiliers de plaisance, barques à voiles latines et grands vapeurs de la CGN - collection unique de bateaux, de modèles réduits, d'objets et de documents liés à la

navigation. Cette visite nous fut commentée, et avec quelle compétence, par Carinne Bertola, conservatrice du Musée.

Robert Huysecom nous présenta ensuite son livre et répondit à toutes nos questions ce qui permit à ceux qui ne l'avaient pas encore lu de se faire une très bonne idée de l'ensemble de cet ouvrage complètement transfontalier.

Le verre de l'amitié, offert par Mme Bertola, termina heureusement cet agréable après-midi.

A l'occasion de cette visite, le président, Claude Mégevand, remit à Mme Bertola le texte suivant :

"Vers 1760, il n'existoit sur tout le Lac de Genève qu'une dizaine de mauvaises barques plates, qui appartenoient aux habitants de Savoie, qui navigoient avec une seule voile presque sans s'écarter du rivage.

Actuellement les Suisses et les Genevois en ont de mieux construites, & l'on en compte déjà environ quatre-vingts. Cependant, elles sont si imparfaites, qu'elles ne peuvent naviguer que vent arrière.

M. Racle, Entrepreneur des travaux de Versoix, est le premier qui ait établi sur le lac des barques marchandes. Après en avoir perdu deux qu'il avait fait construire par les ouvriers du pays, il fit venir des charpentiers de Toulon, & fit faire une barque sur de bons principes, comme on les fait pour la mer ; elle brave les plus fortes tempêtes du lac & pince le vent au plus près, ce que ne peuvent faire les barques du pays, sans courir risque de faire naufrage". (Extrait de "Des canaux de navigation et spécialement du canal de Languedoc" par M. Delalande, professeur royal de Mathématiques, censeur royal des Académies de France, d'Angleterre, de Hollande, de Suède, de Russie, d'Allemagne et d'Italie. (P. 510, § 713. Paris 1777).

Cet extrait fait partie d'un texte relatif à un projet de navigation entre le Rhône et le Rhin. Il suppose l'aménagement du Haut-Rhône par un barrage à Génissiat (projet établi en 1774 !) et la création d'un canal entre Morges et Yverdon par le Benoge, sachant qu'une partie de ce canal avait été construit en 1637 entre Yverdon et Cossonay. Un projet a été envisagé en 1772, mais n'a semble-t-il pas abouti faute de financement et parce que le passage des fameuses pertes du Rhône n'avait pas été aménagé.

NOUVEAUX ADHÉRENTS

Association des anciens
secrétaires de Muta-Sud-Est
Yves Barrier
Le vieux Logre - allée 4
69260 Charbonnières

Jean Catry
74520 Vulbens

Robert Huysecom
"Les Cygnes"
Port-Sechex
74200 Margencel

Raymond Jacquet
L'Agnellu
74160 Feigères

Jean-Claude L'Herbette
Bloux
74520 Dingy-en-Vuache

Chantal et Michel Ochsner
Cervonnex
74160 Saint-Julien

Jean-Claude Reina
Germagny
74580 Viry

Jean Schilling
63 route de St Julien
CH 1212 Grand Lancy

Rudolf Staghelin
20 route de Coppet
CH 1291 Commugny

Jean Terrier
10 A chemin des Muguets
CH 1234 Vessy

SORTIE DE L'ÉTÉ

Elle nous permettra de visiter les forts de Savoie. Penser à retourner au plus vite votre bulletin d'inscription joint à ce Benon.

PARTICIPATION AUX MANIFESTATIONS LOCALES

La fête du Moyen Age à Charly : La mobilisation de notre équipe de bénévoles nous a permis de tenir un stand durant deux jours et de nous faire connaître de nombreuses personnes.

LES ARCHIVES SALÉVIENNES S'ENRICHISSENT

Grâce à Henri Chevalier et Michel Brand, La Salévienne a pu acquérir un manuscrit de Denis Moène de Copponay comprenant des lettres à différentes personnalités. Certaines de ces lettres relatent quelques unes de ses recettes miracles. En effet, dans le dictionnaire de biographie française (T 9, p. 563 - 1960), on peut lire : *Copponay (les Moines de). Un certain Moène ou Moine, qui se qualifiait sieur de Copponay (en Genevois), épouse Anne de Maubec et vint se fixer à Chambéry. Son fils Denis, né vers 1632, épilologuant sur son nom de Moine (qu'il traduisait Monaco), se qualifiait Moine-Grimaldy et prit les armes de cette illustre famille. Il prétendait être habile chimiste mais, en réalité, était fabricant de remèdes. Il obtint en 1683, de Victor-Amédée II, roi de*

Sardaigne, l'autorisation de créer une académie chimique à Chambéry et se mit à fabriquer en série ses pilules aurifiques, sa chaux philosophique, son purgatif fébrifuge (dont il avait le monopole,) son huile de vie, son or potable. Il avait épousé Marie Vincent de Rambion, en avait eu un fils et trois filles qu'il avait instruites dans son art et qui le secondaient. Ce charlatan mourut le 10 septembre 1717, premier médecin du roi de Sardaigne. Il avait donné plusieurs écrits publicitaires, un traité des essences en général, un "récit fidèle de la Tortue vivante tirée du genou d'un musicien" (1686). Ses oeuvres posthumes ont paru en 1745

Son fils Anthoine-Théodore, mineur en 1707, ne fit pas parler de lui, mais l'une de ses filles, Marie-Gasparde de Grimaldy-Copponay, qui épousa sur le tard François Constantin de Magny et qui mourut à Chambéry vers le 15 janvier 1740, a écrit "Le droit du sexe pour l'étude des sciences" que M. Mugnier a édité sous un titre différent.

Mémoires et documents publiés par la Société savoisiennne, 1893, p. 177, P. Fana

Ce manuscrit, ainsi que des "Notes inédites sur Denis Moène de Copponay, ses pérégrinations, son commerce, etc." par A. Perrin (Imp. Munier, Evian, 1897) a été acquis en partie grâce à une subvention de la commune de Copponex que nous remercions vivement.

BIBLIOTHÈQUE SALÉVIENNE

Liste des ouvrages de la bibliothèque salévienne. Une liste détaillée a été réalisée par Gérard LEPÈRE et Michel BRAND. A disposition des membres chez Nadine Mégevand.

Généalogie en Savoie. 1ère année N° 4, Janvier 1999. Avec notamment : "Originaire de la Savoie en Martinique", "Dénombrement de la population de Haute-Savoie aux XIX^e et XX^e siècle",

"Avoir un ancêtre protestant en Savoie", "Généalogie de la famille de Sateur, Salteur de La Serraz".

La société d'histoire et d'archéologie de Genève nous a fait parvenir trois volumes de sa collection :

- T. 25 Nous notons particulièrement :
 "Hermance, 1247-1997, une ville neuve médiévale" par Jacques BUJARD ;
 "Marie Hubler, genevoise et théologienne malgré elle" par Maria-Christina PITASSI ;
 "Le jubilé de la Réformation de 1835 à Genève : Religion-Patrie-Tolérance" par Mireille LADOR ;
 "Une institution à découvrir : les archives de la ville de Genève" de Didier GRANGE.
- T.26-27
 "Colonies de Genève ? Les premières années de vie commune des églises réformées du royaume de France (ca 1559-ca 1570) de Bernard ROUSSEL ;
 "Le Genevois Jacques Pasteur raconte la vie des Suisses en Bulgarie" par Alexandre KOSTOV ;
 Claude HEIMBERG : "les syndicats ouvriers diamantaires de Saint-Claude à Genève au temps de leur construction transfrontalière".
- Mémorial 1964-1988. Inventaire de tous les membres, conférences et publications pour la période.

Don de M. et Mme Prieur de plusieurs tomes de la société d'histoire et d'archéologie de Genève,

Don du Président :

"Les sources régionales de la Savoie", ABRY, DEVOS, RAULIN 1979.

"Un Savoyard : Paul TAPPONNIER 1825 - 1905".

"Un épisode de la guerre de succession d'Autriche : les Espagnols en Savoie (1742-1749)", Paul TAPPONNIER. 1942.

Don de l'ATMB : "Autoroute et tunnel du Mont-Blanc : Histoire d'un défi, portrait d'une entreprise". 128 p.

Don de madame Andrée Blanc : Réunion de l'association de Gestion de l'école d'enseignement ménager agricole de la Haute-Savoie à Cervonnex : 1958-1972. Une copie d'un procès criminel contre monsieur le curé de Marcellaz en Albanais.

Nos sincères remerciements à tous ces donateurs.

LES SALÉVIENS PUBLIENT

Marie Claire ENEVOLDSEN-Bussat publie à la Fontaine de Siloé : "**Jean-Vincent Verdonnet, Profil d'homme, regard de poète**". Une biographie d'un enfant de Bossey qui a été honoré de nombreux prix pour ses poésies. 128 pages.

Souscription :

Robert TAURINES édite "**Mémoire de la terre, gestes et traditions d'un monde paysan**". Ce très beau livre fait suite à "Mémoire paysanne". Véritable hommage au monde rural, il nous fait découvrir le visage authentique du terroir à travers les travaux et les saisons. 200 photos couleur. Souscription au prix de 195 F au lieu de 235 F à sa sortie prévue courant mai. Édition du Mont - 3 rue du Buet - 74100 Annemasse.

Robert Taurines prolonge - pour les Saléviens - la souscription jusqu'à fin septembre 1999.

PRÊT POUR PHOTOCOPIE

Mme TOSSAN, par l'intermédiaire de Mme CHARARAS, confie à La Salévienne les travaux de M. BURDEYRON et Mme TOSSAN en vue d'en réaliser une copie pour la Salévienne :

Clarafond : Une commune parmi d'autres. Tome 1 à 5 (1293 p.)

Arlod : 282 p.

Les routes de Seyssel (quatre tomes), 686 p.

Frontière entre Allobrogie et Séquanie, 45 p.

La terre de Ballon, 127 p.

Gabelle et contrebande, 93 p.

Éloïse féodal (seigneuries), 74 p.

Nos ancêtres oubliés, 483 p.

La Semine dans la féodalité, 221 p.

Traversées du Rhône, 102 p.

A la recherche de nos origines, 357 p.

La pierre blanche de Seyssel, 115 p.

Abbaye de Chézery, 279 p.

Les ponts de Seyssel, 200 p.

Le pont de Grésin sur le Rhône, 144 p.

Sobriquets patois (d'après François Miquel), 16 p.

Ainsi que le don de trois tomes sur Le Fort l'Écluse.

La Salévienne remercie Mme Tossan de cet important prêt.

Ce travail de photocopie, très conséquent, est loin d'être terminé. Les volontaires sont les bienvenus pour nous aider à faire les photocopies. S'adresser à Nadine Mégevand.

SOUSCRIPTION

Vous trouverez ci-joint un bulletin de souscription pour le livre du professeur André Palluel-Guillard de l'université de Savoie, président de la Société Savoisienne d'Histoire et d'Archéologie et ami de La Salévienne, **L'Aigle et la Croix. Genève et la Savoie, 1798-1815**. Ce livre fera date dans l'histoire de notre région et fera partie des ouvrages de base que tout amateur d'histoire de notre région se devra de posséder au même titre que le Comté de Genève de Pierre Duparc ou la Savoie au XVIII^e siècle de Jean Nicolas. A ne pas manquer.

MINUTIER DE VIRY

Marie-Lise Le Gall poursuit sa lecture du minutier de Viry. Elle en étudie actuellement les actes latins et nous ne résistons pas au plaisir de vous offrir la transcription - quelque peu « actualisée » - d'un¹ de ces actes qui commence ainsi : *Illustrissime princeps. Exponitur quod verum est...*

Illustrissime Prince.

Il est exposé qu'il est vrai qu'au mandement et baronnie de Viry, un certain Berthet est détenu au château de la Perrière pour crime d'hérésie qu'il a cependant confessé et qu'il doit s'attendre à être conduit à l'ultime supplice. Et comme il a une nombreuse parenté honnête et bonne et surtout des enfants et petits enfants en grande quantité, pauvres, honnêtes et cependant de bonne vie qui subiraient un grand préjudice s'il était exécuté et supplicié publiquement, au cas où il devrait être exécuté, cela pourrait se faire de façon discrète, de préférence en le noyant (dans l'eau) et cette façon secrète pourrait être permise car le seigneur de Viry y consentirait pour ce prisonnier.

Espérons que ce pauvre Berthet n'a pas été exécuté ; il est bien spécifié « au cas où il devrait être exécuté » mais nous n'avons pas son acte de décès.

1. Cet acte doit dater des environs de 1477 si l'on se réfère aux indications données pour les actes voisins.

NOUVELLES DES SOCIÉTÉS AMIES

L'Union Mondiale des Associations de Savoyards tiendra son assemblée générale à Thonon le samedi 7 août. Pour tout renseignement et inscription, s'adresser à Jean-Pierre LOMBARD - 53 rue Amiral Mouchez - 75013 Paris.

La sixième "Féha di Patoé" (fête savoyarde et transfrontalière du patois) aura lieu les 4 et 5 septembre 1999 à Méribel-les-Allues. Inscriptions auprès de Germaine LAISSUS - route du Villard - Les Allues - 73550 Méribel.

A l'occasion de son assemblée générale du 7 mai dernier, "Ké Viva CHAUMONT" a édité et mis en vente une plaquette retraçant l'histoire du château de Chaumont, dont le bénéfice sera versé au profit de la restauration de la fontaine de Pellans (prix 50 F.)

PUBLICATIONS SAVOYARDES

Cadrams solaires en Savoie par Paul Gagnaire. Société Savoisiennne d'Histoire et d'Archéologie. Mémoires et documents - tome CI - 1999. Document très savant et très technique.

La Haute-Savoie, passé et présent par Blanche Fargeon et Serge Cattet. Editions Le Vieil Annecy 1998. Une bonne initiation à la connaissance de l'histoire et de l'économie de la Haute-Savoie.

Résidences seigneuriales au Moyen Age, comté de Genève, Faucigny, Chablais par Elisabeth Chalmain-Sirot. Presses universitaires de Lyon 1998.

Patois du pays de l'Albanais : dictionnaire savoyard-français par Roger Viret, 12 Grande Rue d'Allery à Rumilly.

« Vache triste, vache malade... » **Les épizooties bovines et l'émergence de la médecine vétérinaire au XVIII^e siècle dans la région de Genève** par Jean-Blaise Clairaz. Société d'Histoire et d'Archéologie de Genève.

Carte géologique de Saint-Julien au 50.000^e. Carte détaillée sur l'ouest du canton de Saint-Julien, hors Salève. Éditions BRGM, 1997. 180 F.

Le **CHÉNOIS** (organe officiel des communes de Chêne-Bougeries, Chêne-Bourg et Thônex) publie dans son n° 383 d'avril 1999 une série d'articles sur le Salève. On peut se procurer ce numéro gratuitement dans les mairies indiquées .

LA SALEVIENNE SUR INTERNET

Mise à jour régulière

Depuis le 4 novembre 1998, date de mise en service du site de La Salévienne, les mises à jour des informations sont mensuelles et suivent de près l'actualité de l'association : conférences, visites, éditions, sites amis, etc.

Nouvelle présentation

Michel Collignon a modifié la structure et la présentation du site : la page d'accueil est plus compacte et chaque page correspond désormais à une rubrique du sommaire.

Compteur de visiteurs

Un compteur nous permet de suivre le nombre de visites et le nombre de consultation des pages.

Autres sites liés de La Salévienne

Le site de La Salévienne permet d'accéder directement à d'autres sites amis ou dont les activités sont en relation avec nos centres d'intérêts.

Généalogie (André-Marc Chevallier) :

www.multimania.com/amcheva/

Généalogie (Michel Collignon) :

perso.wanadoo.fr/michel.collignon

Généalogie (FranceGenWeb Haute-Savoie)

www.chez.com/savoyard/rhonalp/hsavoie.htm

Communauté de Communes du Genevois :

www.cur-archamps.fr/cc-genevois/

Conseil Général de la Haute-Savoie :

www.cg74.fr

Pour tout savoir sur la Haute-Savoie :

www.hautesavoie.com

Observatoire du Mont-Blanc - Léman :

www.mont-blanc-leman.org/

La Salévienne et les moteurs de recherche

Une recherche récente sur Altavista (French) avec les mots « la salevienne » a donné les réponses suivantes :

FranceGenWeb : Haute-Savoie

www.chez.com/savoyard/rhonalp/hsavoie/hsavoie.htm

Mes « Coups de coeurs »

www.chez.com/savoyard/repert/coupcoeu.htm

La Résistance en Haute-Savoie et aux Glières :

www.cur-archamps.fr/edres74/webest/cobiemol/indexgli/htm

Sites sélectionnés :

www.cur-archamps.fr/cc-genevois/selection.htm

Maison des Arts Thonon - Evian :

www.mal-thonon.org/flash/infos.htm

Ce dernier site mentionne le livre de Robert Huysecom édité par La Salévienne.

Rappel de l'adresse de la page d'accueil du site de La Salévienne :

www.chez.com/savoyard/salevienne/

EXPOSITIONS A ANNECY

Du 7 mai au 31 octobre, le Palais de l'Isle accueille l'exposition "**Tableaux restaurés**", proposée par la Conservation des antiquités et objets d'art et les musées d'Annecy. Sept oeuvres, propriété de la ville, seront présentées lors de cette exposition qui dévoilera les secrets de restauration d'un tableau, mais aussi un patrimoine méconnu, conservé à la cathédrale Saint-Pierre, à l'église Saint-François et au Musée-Château.

L'ordre de la Visitation en Savoie. Cette exposition réalisée par les Archives départementales de Haute-Savoie, se tient au Conservatoire d'Art et d'Histoire jusqu'au 31 décembre 1999.

De juillet à décembre 1999 sera présentée au Conservatoire d'Art et d'Histoire de Haute-Savoie à Annecy : "**Le P.L.I. Science, mythe et Horace Bénédicte de Saussure**". Cette exposition, réalisée en

collaboration avec le Musée d'Ethnographie de Genève, vise à montrer les liens complexes de la science et du mythe lié à la découverte des Alpes.

EXPOSITION A CHAUMONT

A quoi sert la beauté des montagnes ? Du 16 mai au 3 octobre, dans les grandes salles du château de Chaumont, seront exposées soixante-dix toiles parmi celles peintes par des membres de la société des peintres de montagne. Cette société créée en 1898 par un Bordelais, Franz Schrader, compte actuellement une quarantaine de membres répartis sur tout le territoire français.

EXPOSITIONS À GENÈVE

Livres à figures d'une collection particulière genevoise - XV^e siècle . XX^e siècle - Cabinet des Estampes, du 24 juin au 12 septembre 1999. Parmi les trésors de la bibliothèque d'un particulier genevois, le livre à figures - le livre illustré, le livre d'artiste - tient une place centrale qu'il s'agisse du *Poliphile* de Francesco Colonna (Venise, 1499) ou du *Ronsard* de Matisse (Paris, 1948). Cette exposition permet d'admirer les plus remarquables exemplaires marquant le début et la fin (toute provisoire) dans l'histoire de cette spécialité qui accorde toujours magnifiquement le texte (la typographie et

le sens) et l'image (au départ exécutée en xylographie).

Tempo Real - Collections royales du Portugal. Musée de l'horlogerie du 16 avril au 15 novembre 1999. Cette exposition rassemble les pièces personnelles de l'avant-dernier couple de monarques portugais, Luis I^{er} (1838-1889) et son épouse, la princesse d'Italie, Maria-Pia (1847-1911) fille de Victor-Emmanuel II de Savoie. Portraits, bijoux et objets familiers encadrent les collections de montres et de pendulettes que ce couple royal acquérait au cours de ses voyages. Bon nombre de ces pièces ont été fabriquées en France, en particulier une pendule de table en forme de vase Empire en porcelaine dont le mouvement est signé de l'horloger parisien, Angevin.

LES CHEMINS DE PASSAGE SUR LA TV SUISSE ROMANDE .

En février, dans l'émission Zig Zag Café consacrée aux "Justes" et aux passages de la frontière, "Les Chemins de passage" de Jean-Claude Croquet édité par La Salévienne, ont été à l'honneur. La cassette est à disposition des membres. Vous y retrouverez des témoignages sur l'abbé Jolivet, le père Favre du Juvénat de Ville-la-Grand, etc.

BONNES VACANCES A TOUS

Rédaction

Barbara Fleith, Marie-Lise Le Gall, François Déprez, Philippe Duret, Gérard Lepère, Claude Mégevand

Responsable : Marielle Déprez

Pour tout renseignement ou adhésion, contacter Nadine Mégevand, Norcier, 74160 Saint-Julien en Genevois, 04.50.35.68.36.