

Exposition savoyarde à Paris

Les chemins de passage

LMS 2-10-94

Le 10 septembre, a été inaugurée à Paris, au Mémorial du martyr juif inconnu, une exposition consacrée à l'immigration clandestine en Suisse durant le dernier conflit mondial. Pendant les cinq années du conflit, la Suisse a accueilli 300 000 réfugiés dont 28 000 juifs. Le plus grand nombre a franchi la frontière franco-suisse entre la région d'Annemasse et le canton de Genève.

Cette exposition, préparée par un professeur d'histoire savoyard, J.-C. Croquet, et parrainée par la commune de Gaillard, a déjà été présentée dans plusieurs villes de la région Rhône-Alpes. Arriver à Paris est un peu une consécration.

Si la Suisse a représenté l'espoir des réfugiés accueillis, elle a signifié aussi le désespoir des refoulés. Cette exposition arrive à un moment où le rôle de la confédération helvétique pendant la Seconde Guerre mondiale est remis en question. Lors de l'inauguration, l'ambassadeur de Suisse en France, S.E. Benedict de Tschanner, a assuré que la Suisse ne voulait pas éluder les questions. Il a également fait état d'une commission d'experts récemment désignés et chargés d'étudier à la fois les comporte-

ments des citoyens et l'évolution de la politique fédérale en matière de réfugiés avant et pendant le conflit. Enfin, il a confirmé des décisions financières de réparations récemment prises par son pays en faveur des victimes de la Shoah. Il a cependant affirmé que ces mesures matérielles ne dispensent pas du devoir de mémoire et a affirmé son souhait de voir la présente exposition "passer la frontière" pour être présentée en Suisse.

L'exposition comporte de nombreux panneaux, photographies et documents forts intéressants, ainsi qu'un espace permettant de visionner les témoignages d'acteurs vivants, les passeurs. Une superbe exposition qui a notamment pour but de rappeler le rôle des passeurs dont certains ont payé de leur vie leurs courageux services. L'un des premiers à avoir rendu hommage à ces hommes est René Mossu, ancien directeur du *Messenger*, dans son ouvrage *Les secrets d'une frontière*, paru à Genève en 1946.

« Les chemins de passage » : exposition jusqu'au lundi 5 janvier, au Mémorial du martyr juif inconnu, 17, rue Geoffroy-l'Asnier, 75004 Paris.